



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.

PROFESSORAS: Fernanda Assis de Almeida e Nilcéia Lonardoní Pizzaia

TURMAS: 4ºs ano A e B

ALUNO: _____ 4º _____

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Ciências, Geografia, Ensino Religioso, Educação Física, Língua inglesa e Arte.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: de 14/09/2020 a 18/09/2020.



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Para não ocorrer o acúmulo de atividades sugerimos que as realizem diariamente. Na quinta - feira, enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras Fernanda e Nilcéia

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Língua Portuguesa

- Gênero textual: Fábula
- Ampliação de vocabulário

Matemática

- Problemas envolvendo diferentes significados das operações

História

- Imigrantes no Brasil

Ensino Religioso

- Ideias de divindade (oriental)

Geografia

- Zonas climáticas da Terra



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Ciências

- Ambiente da Terra

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ler e interpretar as ideias explícitas e implícitas do texto.
- Resolver diferentes tipos de problemas envolvendo as operações fundamentais.
- Reconhecer alguns dos imigrantes que chegaram ao Brasil, há 180 anos.
- Conhecer as principais ideias de divindades (oriental).
- Compreender e interpretar texto.
- Ampliar o vocabulário..
- Identificar as zonas térmicas do planeta Terra.
- Resolver desafios matemáticos.
- Conhecer os principais ambientes da Terra.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos.
- Em seu caderno de casa coloque a data em que ira realizar as atividades.
- Realize as atividades com atenção e capricho.

SEGUNDA –FEIRA 14/09/2020

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de Língua Portuguesa (dia 31.08) e Matemática (dia 31.08) para o 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST, CLICAR EM MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA E APARECERÃO TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**

MATEMÁTICA

1- Leia e resolva os problemas abaixo;

A) Em um estacionamento cabem 379 carros e o triplo de motocicletas. Quantas motocicletas cabem neste estacionamento? Quantos veículos cabem ao todo?

R: _____

B) Uma pessoa deu R\$ 415, reais de entrada na compra de um objeto. E ainda pagou 6 prestações de R\$23,00. Quanto custou o objeto?

R: _____



LÍNGUA PORTUGUESA

A FORMIGA E O GRÃO DE TRIGO

Durante a colheita, um grão de trigo caiu no solo. Ali ele esperou que a chuva o enterrasse.

Então surgiu uma formiga que começou a arrastá-lo para o formigueiro.

– Por favor, me deixe em paz! – protestou o grão de trigo.

– Mas precisamos de você no formigueiro – disse a formiga – se não tivermos você para nos alimentar, vamos morrer de fome no inverno.

– Mas eu sou uma semente viva – reclamou o trigo. – não fui feito para ser comido.

Eu devo ser enterrado no solo para que uma nova planta possa crescer a partir de mim.

– Talvez – disse a formiga –, mas isso é muito complicado para mim. E continuou a arrastar o trigo.

– Ei, espere – disse o trigo. Tive uma idéia. Vamos fazer um acordo!

– Um acordo? – perguntou a formiga.

– Isso mesmo. Você me deixa no campo e, no ano que vem, eu lhe dou cem grãos.

– Você está brincando – disse a formiga, descrente.

– Não, eu lhe prometo cem grãos iguais a mim no próximo ano.

– Cem grãos de trigo para desistir de apenas um? – disse a formiga, desconfiada. –

Como você vai fazer isso?

– Não me pergunte – respondeu o trigo –, é um mistério que não sei explicar.

Confie em mim.

– Eu confio em você – disse a formiga, que deixou o grão de trigo em seu lugar.

E, no ano seguinte, quando a formiga voltou, o trigo tinha mantido sua promessa.

*FÁBULAS do mundo todo: Esopo, Leonardo da Vinci, Andersen, Tolstói e muitos outros...
São Paulo: Melhoramentos, 2004.*

01. O grão de trigo caiu no solo esperando que

- (A) a formiga o levasse para o formigueiro.
- (B) outros grãos de trigo fossem procurá-lo.
- (C) o vento o levasse para longe dali.
- (D) a chuva o enterrasse.



02. O desentendimento entre os personagens da história inicia quando

- (A) o grão de trigo cai no solo.
- (B) o trigo diz que é uma semente viva.
- (C) a formiga começa a arrastar a semente.
- (D) a formiga aceita fazer um acordo com o trigo.

03. Quando a formiga diz ao trigo "você está brincando", ela

- (A) acredita que o grão vai cumprir o acordo.
- (B) desconfia da promessa do grão.
- (C) está se divertindo com a situação.
- (D) está propondo ao trigo uma brincadeira.

TERÇA-FEIRA 15/09/2020

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de História (dia 01.09), Ensino Religioso (dia 02.09) e Língua Portuguesa (dia 03.09) para o 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST, CLICAR EM ENSINO RELIOSOS, MATEMÁTICA E HISTÓRIA E APARECERÃO TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.

História



Há cerca de 180 anos, o governo brasileiro começou a incentivar a vinda de outros povos para o Brasil.

Ofereceu terras e trabalho aos imigrantes alemães e italianos que foram para Santa Catarina e Rio Grande do Sul ocupar algumas terras não povoadas e cultivadas.

Muitas cidades de Santa Catarina foram formadas, pelos colonos alemães, como Blumenau, Brusque, Joinville, etc.

No Rio Grande do Sul foram os colonos italianos que se dedicaram ao cultivo da uva e à produção do vinho.

Para as regiões cafeeiras, por volta de 1850, vieram, principalmente, italianos, alemães, suíços, austríacos, poloneses, etc.

Para outras áreas vieram os japoneses. Hoje muitos pratos da culinária japonesa são apreciados e consumidos por brasileiros.

A culinária do Estado de São Paulo foi muito influenciada pelos imigrantes italianos.

O Brasil recebeu também muitos imigrantes árabes e judeus.

Ainda hoje muitos estrangeiros elegem o Brasil como o melhor lugar para se viver.

1. O que o governo brasileiro ofereceu para incentivar a vinda dos imigrantes para o Brasil?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

-
-
2. O estado do Paraná foi muito famoso no passado pelas extensas áreas de plantações de café. Quem foram os principais imigrantes que vieram para o nosso estado?
-
-

ENSINO RELIGIOSO

Leia o texto abaixo:

Hoje nós vamos falar um pouco sobre ideia de divindade no mundo ORIENTAL que é uma ideia que não pode ser representada por desenhos, filmes e esculturas.

Você já ouviu falar em “ALLAH”?

O islamismo, assim como o judaísmo e o cristianismo. É uma religião MONOTEÍSTA, ou seja os muçulmanos acreditam na existência de apenas um DEUS, que como mencionado é chamado por eles de ALLAH. Essas três crenças, são as três grandes religiões monoteístas do mundo.

As religiões ORIENTAIS incluem o Hinduísmo, o Budismo, o Taoísmo, o Confucionismo e o Xintoísmo.

*** Assista e ouça as histórias contadas na aula da tv Curitiba do dia 02/09/2020.**

Atividade:

- 1- De acordo com a história contada na aula da tv Curitiba. O personagem tem dificuldade de fazer amigos. Com relação a isso responda:

Como você se aproxima das pessoas pra fazer amizade com elas? Escreva e desene:

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Faça a leitura o texto abaixo e responda as perguntas:

O passeio que não deu certo

O dia amanheceu chuvoso.

Alice não acreditou quando olhou pela janela e viu gotas transparentes caindo no jardim. Parecia que a chuva brincava com as plantinhas.

Mas nem a brincadeira das gotinhas a fez se animar. Alice havia programado um piquenique com as amiguinhas.

E agora, o que fazer?

Mamãe viu Alice toda borocoxô e disse bem animada!

_ Já sei!

_ Sabe o quê, mamãe? - Perguntou Alice.

_ Nós iremos ao museu!

Alice só balançou a cabeça e pensou: - Aff!
Mamãe não entendeu nada!



Isabel Cristina S. Soares

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2 Numere os fatos de acordo com os acontecimentos do texto.

- () Nem a brincadeira das gotinhas fez com que Alice se animasse.
- () Alice nem acreditou quando viu a chuva pela janela.
- () Alice e suas amigas haviam planejado um piquenique para aquele dia.
- () Mamãe percebeu que Alice estava desaminada.
- () Com um gesto de cabeça, Alice pensou que mamãe não compreendeu nada.



3 Com a expressão: "- Aff! Mamãe não entendeu nada!", em sua opinião, Alice quis dizer:

- () Mamãe sabe que não gosto de sair com ela!
- () Hoje eu queria brincar livre, no campo com minhas amigas.
- () Eu não gosto de museus.
- () Mamãe não sabe nada.

4 A expressão "Aff" é muito usada nas redes sociais. Em que situação ela pode aparecer?

- () Quando alguém está irritado com alguma coisa porque alguém fez um comentário impróprio.
- () Em uma resposta de alguém que foi surpreendido de alguma forma.
- () Em uma resposta de alguém que ficou feliz com um comentário.
- () Quando alguém quer chamar a atenção de outra pessoa.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUARTA-FEIRA 16/09/2020

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO:** no youtube você poderá acessar as aulas de Língua Portuguesa (04.09) e Geografia (dia 02.09) para o 4º ano. **CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST, CLICAR EM LÍNGUA PORTUGUESA E GEOGRAFIA APARECERÃO TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS.** Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.

Língua Portuguesa

E se os sinais de pontuação se revoltassem e não quisessem mais “trabalhar”? O que seria da língua portuguesa?



No livro “A rebelião da pontuação”, William Tucci descreve como seria uma situação em que os sinais de pontuação começam a reclamar da vida que levam, sempre fazendo as mesmas coisas. O ponto de interrogação, por exemplo, esbravejou:

“Eu já não aguento mais perguntar. Meu sonho é participar de uma frase sem ter de necessariamente perguntar. Eu queria...queria exclamar!”

Fonte: TUCCI, William. A Rebelião da Pontuação. São Paulo: Scipione, 1997, p.10.

1. Qual é o sonho do ponto de interrogação?

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



PONTUAÇÃO

1. Pontue as frases usando vírgula e ponto final, quando necessário.

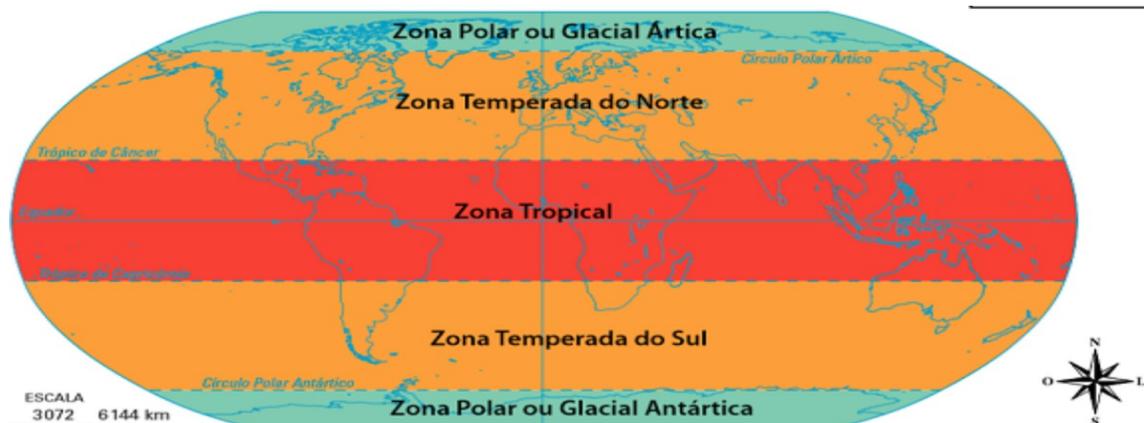
- a) O sapo é um anfíbio
- b) O bom aluno é aquele que não falta às aulas
- c) Fazer a lição de casa é uma questão de honra
- d) São Paulo 15 de junho de 2008
- e) No aniversário de Mateus havia pipoca refrigerante bolo e docinho
- f) Comi batata carne arroz feijão e macarrão
- g) No teatro há atores famosos desenhistas figurantes e diretores
- h) Paula levou lápis borracha cadernos livros para a escola
- i) Bahia 28 de outubro de 2005

2. Empregue ponto de interrogação ou de exclamação

- a) Nossa que brinquedo interessante
- b) Que horas são
- c) Que dia chuvoso
- d) O que você vai ser quando crescer
- e) Você gostaria de passear comigo
- f) A que horas vamos sair



Geografia





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Para regionalizar as áreas similares quanto ao recebimento de luz solar, o globo terrestre foi classificado em cinco zonas térmicas, que são: zona tropical ou intertropical, zonas temperadas, essa apresenta no norte e no sul, que ocorre também nas zonas polares.

Zonas Polares: os raios solares atingem a superfície terrestre de maneira bastante inclinada, portanto, as temperaturas são as mais baixas da Terra.

Zonas temperadas: os raios incidem à superfície de forma relativamente inclinada em relação à zona intertropical, desse modo as temperaturas são mais amenas.

Zona tropical: áreas que recebem luz solar de forma praticamente vertical em sua superfície, o fato produz regiões com temperaturas elevadas, conhecida como zona tórrida do planeta.

1. Relacione as colunas de acordo com as informações:

- (A) Zonas Polares
- (B) Zonas temperadas
- (C) Zona tropical

- () As temperaturas são as mais baixas da Terra.
- () Que recebem luz solar de forma praticamente vertical em sua superfície, o fato produz regiões com temperaturas elevadas.
- () As temperaturas são mais amenas.

QUINTA-FEIRA 17/09/2020

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Com atividades diversificadas de acordo com o conteúdo trabalhado.
- **SUGESTÃO: no youtube você poderá acessar as aulas de Matemática (dia 04.09) e Ciências (dia 03.09) para o 4º ano. CANAL TV ESCOLA CURITIBA- ENTRAR NA PLAYLIST, CLICAR EM CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA E APARECERÃO TODAS AS AULAS JÁ DADAS COM AS RESPECTIVAS DATAS. Não é obrigatório, é apenas mais um recurso disponível para auxiliar na aprendizagem do aluno.**

MATEMÁTICA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DESAFIO

O professor fez um campeonato de fatos da divisão. Seguindo as dicas, descubra os fatos e os nomes desses alunos que participaram do campeonato e escreva-os.



- _____
- _____
- 1- Sula não deu o resultado de $45 \div 9$.
 - 2- Luna sabe que Beto errou o resultado de $63 \div 7$, que Tati deveria dar.
 - 3- Ian acertou o resultado.
 - 4- Todos ouviram Luna dizer o resultado de $21 \div 7$.
 - 5- O resultado que Sula deu $\times 7 = 56$.
 - 6- O resultado de Beto $\times 8 = 32$.

CIÊNCIAS

Leia o texto abaixo:

Nas aulas anteriores nos falamos sobre os vários ambientes existentes no planeta Terra. Hoje nós vamos falar um pouco sobre a preservação desses ambientes e de como podemos conhecer um pouco mais esses ambientes sem sair de casa, ou indo em lugares específicos.

No caso do nosso país a Floresta Amazônica e a Mata Atlântica estão sendo destruídas. As principais causas da destruição desses ambientes são: o desmatamento, as queimadas, a caça e a pesca indiscriminada, o comércio ilegal de animais silvestres e o crescimento desordenado das cidades.

O que as pessoas tem feito pra melhorar essa situação?

Muitas campanhas são realizadas para que as pessoas se conscientizem da necessidade de preservar as florestas brasileiras.

Na aula da tv Curitiba do dia 03/09/2020, aparecem várias imagens.

Mas, o que cada um de nós pode fazer pra ajudar a melhorar essa situação?

Nós podemos e devemos tomar medidas urgentes e significativas para reduzir a degradação de habitats naturais, deter a perda de biodiversidades e proteger e evitar a extinção de espécies ameaçadas.

Existem muitas maneiras de ajudar a preservar, é conhecer um pouco mais sobre esses ambientes para pensar sobre as nossas atitudes.

Existem formas de você conhecer os diferentes ambientes sem sair do lugar onde você mora? Existem lugares que reúnem todos os ambientes da Terra num só espaço?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Sim em um museu. Existem vários tipos de museu: museu de arte, museu de futebol, museu de arqueologia, museu de ciências etc.

Um museu de história natural é um lugar com o objetivo de preservar, conservar, pesquisar e expor exemplares e materiais relacionados às ciências naturais.

E no Brasil existem museus de história natural? Sim. Em várias cidades como Belo Horizonte, São Paulo, Rio de Janeiro, Campinas, Maceió, Recife, Salvador etc.

Mas, se você não tiver a oportunidade de ir pessoalmente nesses lugares, procure o site desses museus que talvez eles ofereçam um passeio virtual.

Atividade:

- 1- Se nós não tivermos mudanças de atitudes e de comportamento como encontraremos as florestas daqui á alguns anos? Pense reflita e desenhe:

SEXTA-FEIRA 18/09/2020
AULAS ESPECÍFICAS: EDUCAÇÃO FÍSICA, LÍNGUA INGLESA E ARTE.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 4º ANO

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 À 18 DE SETEMBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> Música: Improvisos e jogos musicais, repentes.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da música nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais; Apreciar e produzir improvisos musicais, composições e sonorização de poesias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais alternativos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas Paraná Municípios (se puder), pelo link: https://youtu.be/uZ41UxnIWz8
COMO VAMOS REGISTRAR?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, lápis de cor, e, para hoje: canetinhas ou giz de cerana cor preta, ou carvão.

ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: IMPROVISO MUSICAL- REPENTES**

SAIBA: O *Repente*, conhecido também como *Cantoria*, é uma arte brasileira baseada no improviso cantado, alternado por dois cantores, acompanhados por violas. Ele se caracteriza pela formação de estrofes com rimas feitas “de repente”, ou seja, poesia feita no improviso. A origem do repentista brasileiro tem suas raízes na região de Teixeira, na Paraíba, desde o século XIX.

ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRENDER MAIS SOBRE ESSA ARTE DA CULTURA BRASILEIRA:

- Como se produz um REPENTE com o Quintal da Cultura: <https://youtu.be/e7zuiyWuJ8s>
- REPENTE com Sebastião da Vila Sésamo: <https://youtu.be/f1N144vZG0k>.

2-AGORA, É COM VOCÊ:

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Pense sobre quem você é, onde nasceu, o que você sempre faz ou que gosta muito de fazer e, crie uma estrofe de 4 ou 6 versos, com rimas, falando de você;
- Desafie alguém para cantar um REPENTE com você, use tudo o que já aprendeu em música, inclusive usar suas maracás ou uma fonte sonora qualquer que tenha em casa, será divertido!
- Registre em seu caderno o REPENTE que você criou e ilustre-o fazendo uma composição artística usando somente a cor preta (canetinhas, lápis de cor, giz de cera ou até um pedaço de carvão).



Veja, abaixo, a estrofe de um REPENTE para você se inspirar:

REPENTE DO SEBASTIÃO (fragmento)

EU NASCI FOI NO NORDESTE

E ME CHAMO SEBASTIÃO.

NA MINHA TERRA TEM FORRÓ,

SAMBA DE COCO E BAIÃO

GOSTO MUITO DE DANÇAR

É UMA GRANDE DIVERSÃO, ão, ão, ão...

- Não esqueça: a **data** e o **nome** da atividade: “19º ROTEIRO: IMPROVISO MUSICAL-REPENTES”;
- Abuse de sua criatividade, capriche e envie fotos para a professora de arte!!



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: DAIANA CASTILHO

TURMA: 4º

ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO DE 2020.

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado às disciplinas escolares (School Subjects) – <i>Portuguese, Mathematics, Science, Geography, History, English, Physical Education, Art.</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as disciplinas escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical, bem como compreender a estrutura linguística: “My favorite school subject”.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista o vídeo de sugestão de conteúdo: https://youtu.be/AnZxeX_8mVk - Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam as disciplinas escolares em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos escreverão escolherão a opção correta para cada pergunta subjetiva.

SCHOOL SUBJECTS VOCABULARY

 MATH Matemática	 COMPUTER Computação	 ART Arte	 ENGLISH Inglês	 GEOGRAPHY Geografia
 PORTUGUESE Português	 PHYSICAL EDUCATION (P.E.) Educação física	 HISTORY História	 LITERATURE Literatura	 SCIENCE Ciências



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATE: SEPTEMBER, _____, 2020.

ALUNO: _____

EXERCISE

1- CHOOSE THE CORRECT OPTION WITH AN “X”. (ESCOLHA A OPÇÃO CORRETA COM UM “X”).

A) Do you have english classes? (Você tem aula de inglês?)

Yes, I do. No, I don't

B) Do you have music classes? (Você tem aula de música?)

Yes, I do. No, I don't

C) Do you have history classes? (Você tem aula de história?)

Yes, I do. No, I don't

D) Do you like school? (Você gosta da escola?)

Yes, I do. No, I don't

E) What is your favorite school subject? (Qual é a sua disciplina escolar favorita?)

Math Computer History Geography Literature

English Portuguese Science Physical Education Art



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

PROFESSOR CARLOS APARECIDO SANTOS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: 4º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO DE 2020.

- 1- O que vamos aprender:** Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura.
- 2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventuras urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como a dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana (PR.EF04EF.n.4.17).
- 3- Como vamos estudar esse conteúdo?**

ESPORTES DE AVENTURA ou ESPORTES RADICAIS, são as práticas que apresentam um risco maior do que nas modalidades esportivas tradicionais, seja pelas condições extremas em que são praticados ou por envolverem movimentos não naturais.

Nessa aula trabalharemos as **VARIAÇÕES DO SLACKLINE:**

Trickline: é uma modalidade mais radical do Slackline, onde são executadas manobras, giros e saltos.

Longline: No longline, a fita é mais longa, podendo chegar a 40 metros de comprimento. Esta modalidade exige mais força muscular, pois quanto maior o comprimento da fita, maior o esforço para manter-se na fita.

Highline: É o Slackline em grandes alturas, praticado nas montanhas, penhascos, prédios, etc.

Waterline: No Waterline, piscinas, rios ou praias servem de cenário para a prática do esporte de uma maneira bem divertida, e sem o perigo de quedas dolorosas.

O que precisa para praticarmos?

Algo que a criança consiga andar por cima como um pedaço de madeira, ripas, ripão de construção, fio ou uma corda 5 metros.

Aquecimento: corrida no lugar. Faça 3 corridas de 30 segundos e depois 3 vezes 10 saltos parado no lugar com pernas um pouco abertas.

Alongamentos: membros inferiores (pernas) membros superiores (braços).

ATIVIDADE:

- Colocar a madeira ou corda no chão e andar sobre ela se equilibrando, colocando um pé a frente do outro com a perna flexionada, usando os braços para manter o equilíbrio, repetir 5 vezes.
- Andar de frente sobre a madeira e voltar de costas, repetir 5 vezes.
- Andar e saltar com os dois pés e se equilibrar na corda.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LINK DAS ATIVIDADES:

<https://youtu.be/6hVdVu8jHdA>
<https://youtu.be/HjPLAlw32bY>
<https://youtu.be/DxXBEqQ0PPc>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Componente Curricular “Educação Física”, colocar o conteúdo “Práticas Corporais de Aventura”, e responder as questões abaixo:

DATA: ____/____/____

COMPONENTE CURRICULAR: _____

CONTEÚDO: _____

1- Descreva abaixo como foi a atividade que você realizou:

2- Sobre o Slackline, assinale a alternativa correta:

- (A) É um esporte que consiste em equilibrar-se sobre uma fita suspensa acima do solo e fixada em dois pontos.
- (B) O objetivo de praticar o Slackline é atravessar a fita e, em alguns casos, realizar manobras sobre ela.
- (C) Pode ser praticado na escola com a supervisão do professor de educação física.
- (D) Todas as alternativas estão corretas.

3- Escreva os nomes dos principais tipos de slackline citados nessa aula.

R: _____
